

SOMMARIO

PREMESSA (Elena Pettènò)			
1. <i>Storia di un'idea</i>	pag.	13	
2. <i>Alcune linee metodologiche</i>	pag.	14	
PARTE PRIMA			
ROSA' E IL TERRITORIO LIMITROFO	pag.	17	
1. <i>Breve storia delle scoperte e degli studi</i> (Cristina Mengotti)	pag.	18	
1.1. Note introduttive	pag.	18	
1.2. Dalle fonti cronachistiche del XVII-XVIII secolo alle recenti ricerche ed indagini archeologiche	pag.	18	
2. <i>Per una definizione della ricerca</i>	pag.	21	
2.1. Confini antichi, 'limiti' moderni (Elena Pettènò)	pag.	21	
2.2. La raccolta, la registrazione e la lettura dei dati (Cristina Mengotti, Elena Pettènò)	pag.	22	
3. <i>Testimonianze di età preromana nel territorio tra Brenta e Musone</i> (Elodia Bianchin Citton)	pag.	30	
<i>Tabella dei siti di epoca preistorica e protostorica</i> (a cura di Cristina Mengotti)	pag.	33	
4. <i>Il territorio in epoca romana</i> (Cristina Mengotti)	pag.	34	
4.1. Il quadro idrografico: l'antico <i>Meduacus</i>	pag.	34	
4.2. L'intervento dell'uomo: viabilità e centuriazione	pag.	34	
4.3. Le testimonianze archeologiche: il quadro insediativo	pag.	37	
4.4. Alcune considerazioni	pag.	41	
<i>Tabella dei siti di epoca romana</i> (a cura di Cristina Mengotti)	pag.	44	
5. <i>Il territorio in epoca medievale</i>	pag.	47	
5.1. Le vicende altomedievali del territorio (Luca Villa)	pag.	47	
5.1.1. Un'area di confine e collegamento	pag.	47	
5.1.2. Insediamenti altomedievali e gestione del territorio	pag.	48	
5.1.3. Le presenze del gruppo egemone in epoca longobarda	pag.	48	
5.1.4. Dopo i Longobardi	pag.	50	
5.2. Alcuni casi significativi (Paolo Paganotto)	pag.	52	
5.2.1. Prologo allo studio dei siti	pag.	52	
5.2.2. Rosà e il territorio circostante: alcuni confronti	pag.	52	
5.2.3. Antiche origini, moderne avvertenze	pag.	55	
<i>Tabella dei siti di epoca medievale</i> (a cura di Paolo Paganotto)	pag.	57	
<i>Tabella dei siti di epoca indeterminata</i> (a cura di Cristina Mengotti)	pag.	57	
PARTE SECONDA			
DIECI ANNI DI RICERCA A ROSA'	pag.	59	
1. <i>La ricerca nel territorio di Rosà</i>	pag.	60	
1.1. L'attività della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto (Elena Pettènò)	pag.	60	
1.2. L'attività del Gruppo Archeologico locale	pag.	62	
1.2.1. Le origini (Palmiro Geremia)	pag.	62	
1.2.2. La storia recente (Davide Geronazzo)	pag.	62	
2. <i>Il disco votivo di San Pietro di Rosà</i> (Elena Pettènò)	pag.	65	
2.1. Il punto di partenza	pag.	65	
2.2. Lo status di una difficile questione	pag.	67	
2.3. Osservazioni di carattere iconologico	pag.	70	

2.4. Considerazioni di ordine storico-topografico	pag. 72	3.7.3. Confronto con le malte di San Pietro di Rosà	pag. 130
2.5. Per una proposta di lettura	pag. 74	3.8. Il caso di Brega nel contesto dell'insediamento rustico (Alberto Vigoni)	pag. 131
2.6. Approfondimenti tecnici (Giuseppe Salemi, Vladimiro Achilli, Ginevra Boatto, Daniele Comelli, Gianmaria Concheri)	pag. 78	3.8.1. La realtà insediativa	pag. 131
2.6.1. Note introduttive	pag. 78	3.8.2. Il contesto topografico e planimetrico	pag. 131
2.6.2. La strumentazione	pag. 78	3.8.3. L'edificio settentrionale	pag. 133
2.6.3. Scansione Laser 3D	pag. 79	3.8.4. Gli edifici utilitari	pag. 135
2.6.4. Sviluppi futuri	pag. 79	3.8.5. Insediamento e trasformazioni	pag. 135
2.6.5. Considerazioni conclusive	pag. 80	3.9. <i>Appendice</i> . Produzione e consumo di fittili architettonici nel Bassanese in età romana: alcune osservazioni sul contesto di San Giorgio di Angarano (Brunella Bruno)	pag. 138
3. <i>L'insediamento di Brega</i>	pag. 82	4. <i>La chiesa di San Pietro</i>	pag. 142
3.1. Lo scavo (Stefano Tuzzato)	pag. 82	4.1. Lo scavo (Stefano Tuzzato)	pag. 142
3.1.1. L'edificio 1	pag. 82	4.1.1. Lo scavo 1994-96. I sondaggi preliminari	pag. 142
3.1.2. L'edificio 2 e il cavallo	pag. 90	4.1.2. Lo scavo 2001 e le fasi	pag. 144
3.1.3. L'edificio 3	pag. 92	4.1.3. Il periodo romano e tardoantico	pag. 144
3.1.4. La 'cisterna'	pag. 95	4.1.4. La chiesa altomedievale. La struttura e le sepolture	pag. 144
3.1.5. Associazioni e concentrazioni di buche e fosse	pag. 96	4.1.5. I piani d'uso, la soglia, le datazioni	pag. 148
3.2. I reperti (Stefania Mazzocchin)	pag. 99	4.1.6. La struttura residenziale altomedievale	pag. 149
3.2.1. Alcune osservazioni generali	pag. 99	4.1.7. La chiesa romanica. L'impianto	pag. 151
3.2.2. I materiali e le strutture	pag. 99	4.1.8. Le sepolture	pag. 152
3.2.3. Alcune brevi osservazioni	pag. 108	4.1.9. Gli elementi archeologici di datazione	pag. 153
3.3. I ciottoli incisi (Patrizia Solinas, Stefano Tuzzato)	pag. 114	4.1.10. La chiesa rinascimentale. I due impianti	pag. 153
3.4. Le monete (Marcella Giulia Pavoni)	pag. 116	4.1.11. La datazione	pag. 156
3.4.1. Note introduttive	pag. 116	4.1.12. Gli interventi degli ultimi tre secoli	pag. 157
3.4.2. Alcune osservazioni	pag. 117	4.2. I reperti (Stefania Mazzocchin)	pag. 159
3.5. Analisi osteologiche (Francesca Alhaique, Eugenio Cerilli)	pag. 124	4.2.1. Le fasi di età romana	pag. 159
3.5.1. Introduzione	pag. 124	4.2.2. Le fasi relative alla prima chiesa	pag. 161
3.5.2. Il campione osteologico della cisterna e delle buche	pag. 124	4.2.3. Le fasi relative alla seconda chiesa	pag. 162
3.5.3. La sepoltura di cavallo	pag. 126	4.2.4. Le fasi rinascimentali	pag. 162
3.6. Analisi palinologiche (Antonella Miola, Sonia Favaretto)	pag. 128	4.3. Analisi antropologiche (Nicola Carrara, Andrea Drusini)	pag. 166
3.6.1. Materiali e metodi	pag. 128	4.4. Analisi al radiocarbonio (Alberto Lezziero)	pag. 167
3.6.2. Risultati	pag. 128		
3.6.3. Considerazioni	pag. 129		
3.7. Analisi petrografiche (Angela Zanco)	pag. 130		
3.7.1. Premessa	pag. 130		
3.7.2. Risultati delle analisi	pag. 130		

4.4.1. Note introduttive	pag. 167
4.4.2. I campioni analizzati	pag. 168
4.5. Origini e sviluppo dell'edificio di culto (Luca Villa)	pag. 169
4.5.1. Dalla villa romana all'insediamento di epoca longobarda	pag. 169
4.5.2. L'uso funerario: mausoleo o cappella?	pag. 171
4.5.3. I segni di un privilegio	pag. 171
4.5.4. Un cambio di orientamento delle sepolture	pag. 172
4.5.5. Alla ricerca di un'architettura ecclesiale	pag. 173
4.5.6. Cappella privata o chiesa di comunità	pag. 174
4.5.7. La crisi e la successiva rinascita	pag. 174
4.6. La fase romanica: ipotesi sulla chiesa a due navate (Ettore Napione)	pag. 177
4.6.1. Una chiesa cimiteriale di XII secolo?	pag. 177

PARTE TERZA

LINEE PER LA LETTURA DI ROSA' NEL CONTESTO

TERRITORIALE	pag. 187
1. <i>Tra continuità e discontinuità</i>	pag. 188
2. <i>Nelle "campagne della Rosa"</i>	pag. 190
3. <i>Provabile e probabile</i>	pag. 193

BIBLIOGRAFIA (a cura di Alberto Vigoni)	pag. 196
--	----------